

## Просветна Дирекция „БРАЗДА“

П. Г.

Жестока и безмилостна се показва съдът  
бата къмъ измъчения ни и страдалчески на-  
родъ. Най-възвишениятъ му идеали, най-благо-  
роднитъ му стремежи също били винаги застънч-  
вани отъ зловещата сънка на свѣтовната не-  
справедливостъ, която доби своя завършекъ  
въ тъй наречения „въпросъ за малцинства“. България не само, че не постигна национално-  
то си обединение, не само, че не даде свобода  
на своите братя македонци, но тръбаше да  
заплати туй си право, той си дългъ съ цѣната  
на живи части отрѣзани отъ тъй хубавото ѝ  
тѣло.

Малцинства и ужаситъ на войната — ето  
сѫщността на темитъ на г. Ем. п. Димитровъ,  
автора на дивната поема, на великолепното  
творение „Златни ниви и бойни полета“.

**Отъ Дирекцията.**

1929

# СКАЗКИ

въ салона на кино »АСТОРИА«  
отъ Професоръ



**Емануиъл п. Димитровъ**

Председателъ на Върховния Комитетъ на Емиграцията отъ западните покрайнини и делегатъ на конгреса въ Женева.  
на теми.

**17. XII. вторникъ.**

## Репарации и малцинства

Възможни перспективи. Конгреса на Европейските малцинства въ Женева. Пиротски и Софийски спогодби,  
Значение на западната граница за независимостта и суверенитета на България.

**18. XII. среда**

## КРИЗИСЪ ВЪ СЪВРЕМЕНАТА МИСЪЛЬ, ОБЩЕСТВЕНОСТЬ И ЛИТЕРАТУРА.

Индивидуализъмъ. Колективизъмъ. Следъ воена литература Нови насоки.

**19. XII. четвъртъкъ.**

## „Златни миви и бойни полета“

Поема отъ Ем. п. Димитровъ, Битови и бойни картини,  
Изложение и четене отъ автора.

**Начало 6 $\frac{1}{2}$  часа      Входъ 10 и 5 лв.**

Притурка на Бразда — София.

Дирекцията урежда на 26, 27 и 28 Декемврий

ТРИ  
СКАЗКИ

отъ

Професоръ АЛ. БАЛАБАНОВЪ

на много интересни теми.